



# VS-Redaktionssystem – Willkommen in der Zukunft des Publishing

# Effizientes Crossmedia Publishing leicht gemacht

## *was*

Ein gemeinschaftliches digitales Publishing-System für kreative, redaktionelle und cross-mediale Umgebungen. Das datenbankgestützte System verkürzt die Arbeitsabläufe, bietet eine komfortable Gesamtproduktionsübersicht und Mehrnutzen durch das Multichannel Publishing. Es stellt Ihre Inhalte in den beliebigen Kanälen zur Verfügung und erfüllt so die Erwartungen Ihrer Leser und Anzeigenkunden jetzt und in Zukunft.

## *wer*

Online- und Print-Autoren, Lektoren, Art Directors, Bildbearbeiter und App-Produzenten können gleichzeitig und sicher dieselben Produkte und Seiten bearbeiten, gemeinsame Texte nutzen und auch die Themendossiers pflegen. Dadurch verkürzen sich die Produktionszyklen und Sie können an anderer Stelle von den verlängerten Abgabefristen profitieren oder zeitlich entgegengesetzt die aktuellsten Meldungen und Bilder auf den Onlinekanälen pushen.

## *wie*

Mit unserem Publishing-System von WoodWing, der einzig wirklich offenen Crossmedia-Lösung für den Verlagsbereich, können wir Ihnen einen professionellen Service bieten, welcher den heutigen Anforderungen des medienunabhängigen Publizierens voll und ganz gerecht wird. Auf Basis der Standard Adobe Produkte, einer SQL-Datenbank und einem Apache Webserver wird das Publishing-System mit Plugins Ihren individuellen Bedürfnissen angepasst.

Mit weltweit über 450 Systeminstallationen ist die Innovation, Betreuung und Weiterentwicklung von WoodWing im höchsten Masse sichergestellt.

# Kundennutzen

## *Crossmedia*

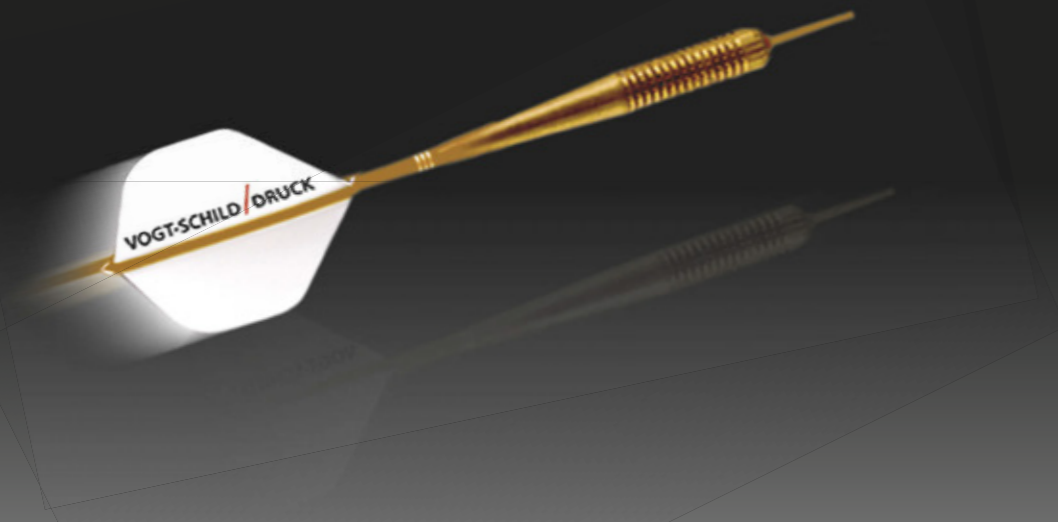
Viele Herausforderungen – eine Lösung. Wir haben eine klare Vision vom Publishing neuen Stils. Unser System mit der serverbasierten Plugin-Architektur ermöglicht Ihnen, zu jeder Zeit komfortabel und effizient in jeden Kanal zu publizieren – egal, ob Print, Online, Soziale Netzwerke, SMS, mobile Endgeräte oder vieles mehr. Und das Beste: All das können Sie unter Nutzung Ihrer bestehenden Ressourcen erreichen – überall in der Welt.

## *Sinkende Kosten – steigende Qualität*

Wir helfen Ihnen, langfristig die Kosten zu senken und dabei die Qualität und die Vielseitigkeit Ihrer Kommunikation zu steigern. Ob Sie Magazine, Prospekte, Bücher oder Zeitungen produzieren, der klare Workflow hilft, Fehler zu vermeiden und die Sicherheitsfunktionen schützen Ihre wertvollen Dokumente. Durch die flexible Integration mit anderen Systemen definieren Sie die optimale Lösung für Ihre Bedürfnisse.

## *Netzwerk*

Die Bildbearbeitung ist bereits an der Arbeit, währenddem der Autor noch am Text feilt, und der Videojournalist gibt bereits die Freigabe für seinen Filmbeitrag. Überschneidung der Arbeiten? Zeitverlust? Keine Spur! Wir garantieren ein einwandfreies Netzwerk, auf welches Autoren, Lektoren, Produzenten und alle weiteren Personen zeitgleich Zugriff haben. Realtime-Arbeit auf allen Ebenen ist garantiert. Gestalten, verwalten und publizieren Sie packende Stories, ohne dass Sie von technischen Aspekten behindert werden.



# Tools



## Adobe InDesign / InCopy

Mit den WoodWing-Plugins zu InDesign und InCopy wird die Verbindung zum System realisiert und der Funktionsumfang massiv erweitert. InCopy ist ideal für die Erfassung der vom Layout zugewiesenen Artikel oder für das Abfüllen von Musterartikeln wie auch für das Redigieren oder das Korrigieren von Texten. Eine Korrekturnachverfolgung ist möglich, ebenso eine Versionierung der Artikel.

InDesign wird für die Erstellung und Gestaltung des Layouts verwendet und auch für das Einrichten der Musterseiten. Über den Status kann die Freigabe und Zuweisung der Artikel für die Redaktion, das Korrekturat usw. gesteuert werden.



## Content Station

Die Content Station unterstützt alle Beteiligten bei der Kreation, Bearbeitung, Verwaltung und Publikation von Dateien aller Art – unabhängig vom Ausgabekanal. Die innovative Publikationsübersicht zeigt immer den aktuellen Produktionsstand und per Knopfdruck lässt sich für jeden Ausgabekanal eine Vorschau generieren. Somit können Sie die spätere Darstellung des Inhalts schon vor der Publikation sicher überprüfen.

Das Planungsmodul in der Content Station erlaubt die Anzeige der für die Artikel in verschiedenen Ausgaben und Kanälen recherchierten Materialien, alle nach Publikationen geordnet.

Und eine gezielte Suchfunktion, die Einbindung von externen Datenquellen und der einfache Zugang zu den Dossiers runden den Funktionsumfang ab.



AZ Newsroom in Aarau.



## Multichannel Webeditor

Der Editor ist für alle möglichen Publikationskanäle konzipiert. Wichtige Funktionalitäten wie Track Changes (die Änderung jedes Autors wird in einer anderen Farbe dargestellt), Rechtschreibprüfung oder Vergleichen von Artikelversionen sind vollständig unterstützt. Dabei spielt es keine Rolle, ob ein Artikel z. B. für die Website, für den Newsreader oder in einem Layout verwendet wird.



## Dossier

Das Dossier dient der Sammlung, Organisation und Verwaltung aller Inhalte eines bestimmten Artikels. Hier können Sie die Elemente der Story aus internen und externen Quellen sammeln, selbstverständlich medienneutral – Texte, Bilder, Audio- und Videodateien, Layouts oder Dateien aus Microsoft Office. Diese Inhalte können komfortabel in mehreren Dossiers verwendet und neue Inhalte einfach per Drag and Drop in das System eingespielt werden.



## Neue Kanäle – Mobile / Social Media

Die serverbasierte Plugin-Architektur ermöglicht entsprechend der Entwicklung im Medienbereich die einfache und schnelle Integration neuer Kanäle. Derzeit sind Schnittstellen zu mobilen Geräten, für E-Mail-Newsletter, Facebook, Twitter, SMS, diverse CMS-Systeme und viele mehr verfügbar.

# Funktionen / Möglichkeiten

## Einloggen

Mit den installierten WoodWing-Zusatzmodulen kann man sich nach dem Starten von Adobe InDesign oder Adobe InCopy mit erweitertem Funktionsumfang am WoodWing-Server anmelden.



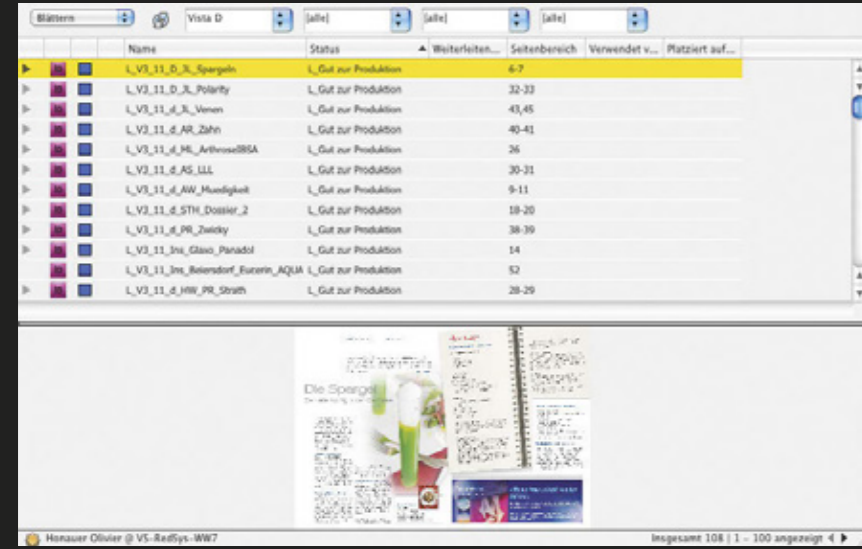
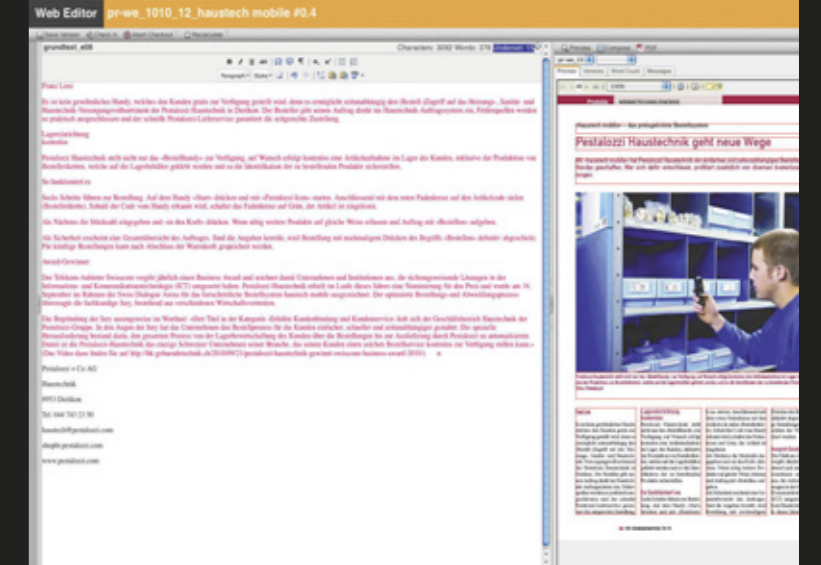
## InCopy

Mithilfe von InCopy kann die Redaktion Texte in vordefinierte Mustervorlagen oder in die vom Layout bereitgestellten Artikelgefäße schreiben. Dank der flexiblen Systemarchitektur kann gleichzeitig am Layout sowie am Text gearbeitet werden. Sobald ein Artikel auf dem Layout platziert wurde, sieht der Redaktor das ganze Layout und kann seinen Text einfügen oder korrigieren. Selbstverständlich stehen Funktionalitäten wie Track Changes, Korrekturachverfolgung und vieles mehr zur Verfügung.



## Multichannel Editor

Der Multichannel Editor ist als Web Editor für alle möglichen Publikationskanäle konzipiert. Wichtige Funktionalitäten wie Rechtschreibprüfung oder Vergleichen von Artikelversionen werden vollständig unterstützt. Dabei spielt es keine Rolle, ob ein Artikel z. B. für die Website, für den Newsreader oder für ein auf einem Layout platzieren InCopy-Artikel bearbeitet wird.

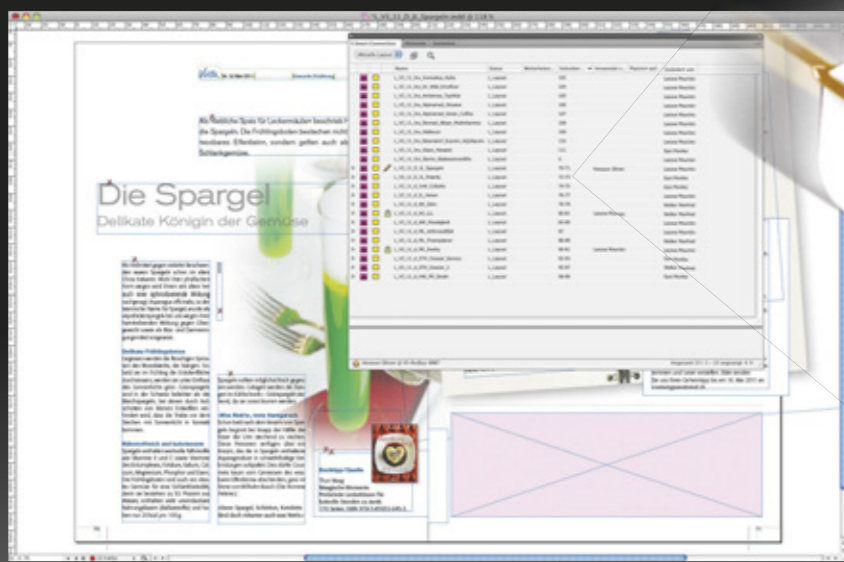


## Schaltzentrale

Über die Smart Connection-Palette können unter anderem die Layouts oder Artikel geöffnet werden. Diese Palette dient als Schaltzentrale für alle Daten, ob Layouts, Artikel, Bilder oder Video- und Audiodateien, welche im System gespeichert sind. Der Dossierzugang und vieles mehr werden hier zentral zur Verfügung gestellt.

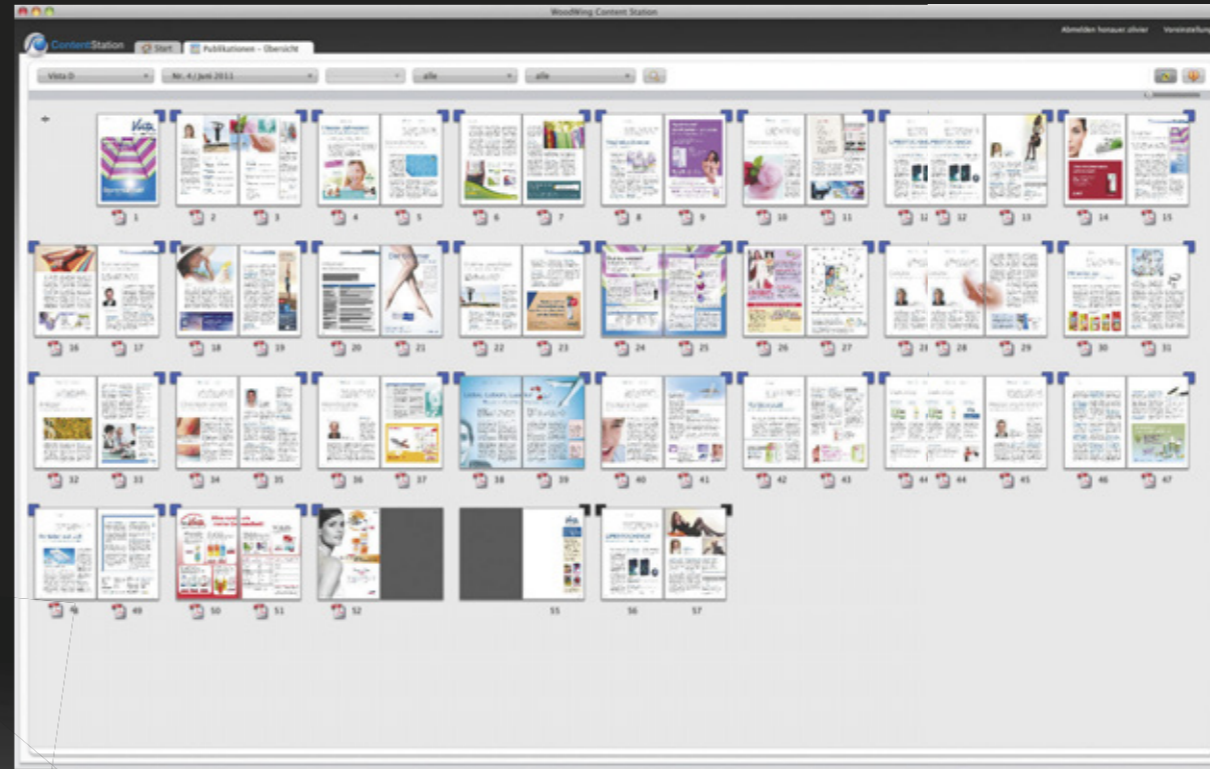
## InDesign

Mithilfe von InDesign werden die Layouts erstellt. Vorteil ist, dass das Arbeiten innerhalb des Systems die Gestaltungsfreiheit in keiner Weise einschränkt. Der Layouter kann die vorab getexteten Artikel direkt ins Layout platzieren oder die Textbox der Redaktion als Artikelgefäß zum Abfüllen zur Verfügung stellen.



## Content Station Publikationsübersicht

Mithilfe der Content Station kann auf einfache Weise ein Überblick über die laufende Produktion geschaffen werden. Jedes Mal, wenn ein Layout ins System gespeichert wird, erstellt das Programm ein aktuelles Vorschaubild.



## Content Station Detailansicht

In der Detailansicht der Content Station können die Texte problemlos kontrolliert und bei allfälligen Korrekturen kann das Layout oder der Artikel direkt aus der Content Station geöffnet werden.

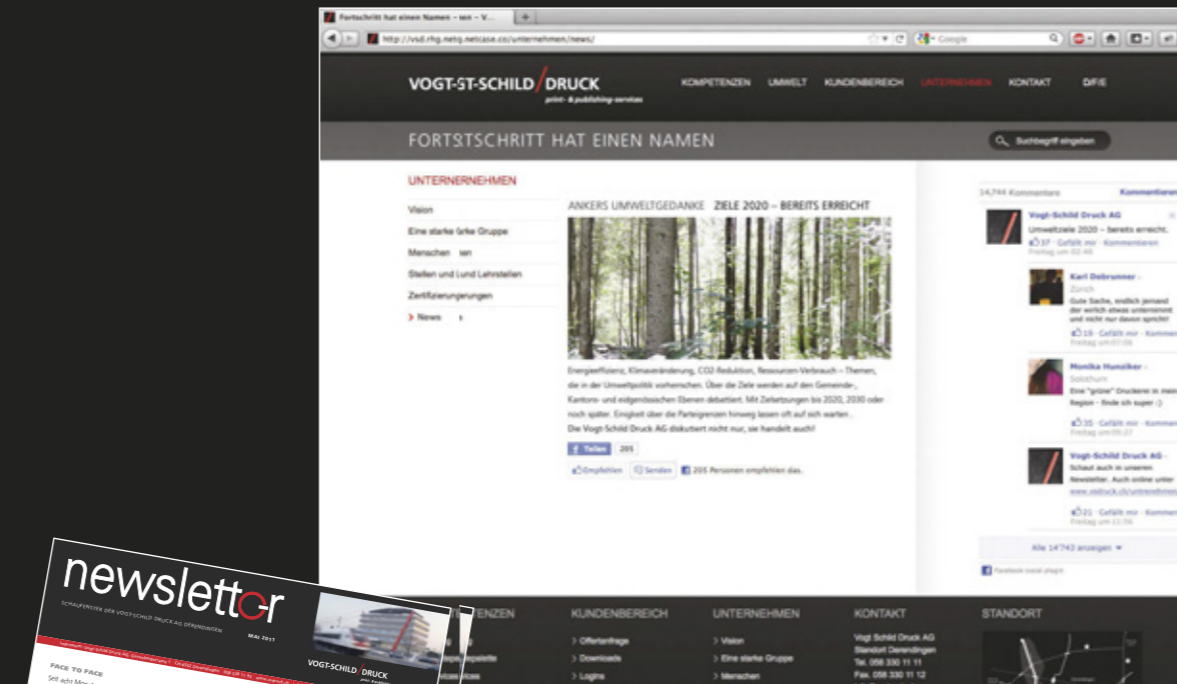
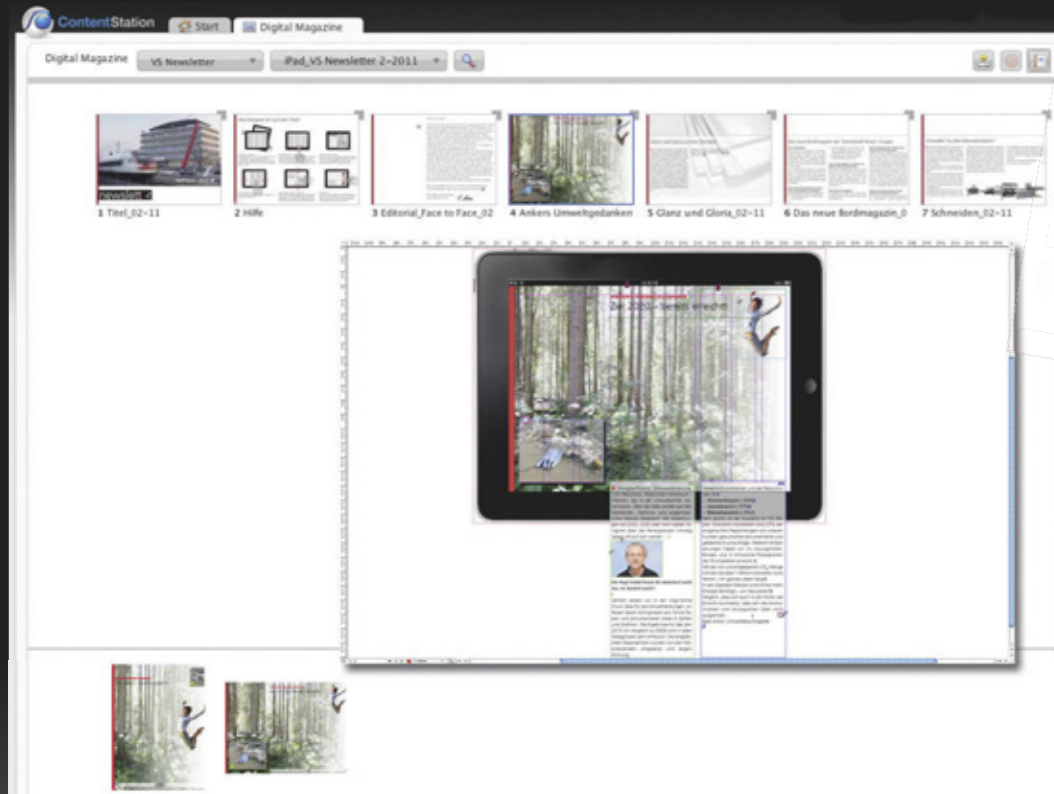


# Digital Magazine Tools / Crossmedia

## Digital Magazine Tools, die Vorteile!

Unsere integrierten Digital Magazine Tools von WoodWing ermöglichen eine einfache Gestaltung interaktiver, digitaler Publikationen und deren Verbreitung über eine Reader-Applikation. Die Tablets bieten sich an, um fesselnde und attraktive Inhalte zu publizieren, die Leserbindung zu stärken (oder erst zu schaffen) und damit neue Erlösquellen zu erschliessen.

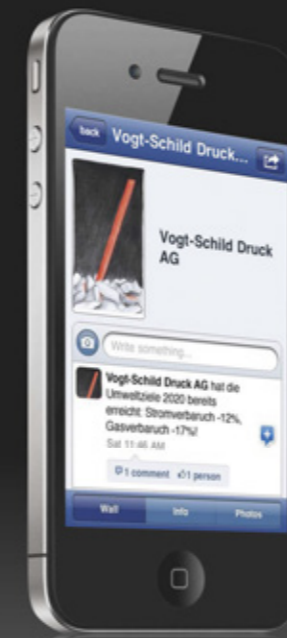
Das Corporate Design Ihres Unternehmens oder dasjenige Ihrer Publikation kann übernommen werden, dies plattformunabhängig. Die Unterstützung der diversen Tablet-Geräte sowie Flex- und HTML5-Implementierungen der Reader-Applikation werden von WoodWing konsequent vorangetrieben und somit wird das optimale Leseerlebnis in jeder zukünftigen Situation sichergestellt.



- News
- Webinars
- Facebook
- Blog
- LinkedIn
- YouTube
- Community
- Twitter
- Flickr

## Effizientes Crossmedia Publishing leicht gemacht!

Das Leserverhalten ist in einem ständigen Wandel. Menschen suchen auf Websites Informationen und Unterhaltung, sie treten Sozialen Netzwerken bei und laden Apps für ihre mobilen Endgeräte herunter. Aufgrund solcher Verschiebungen durchläuft die Publishing-Branche derzeit fundamentale Änderungen. Die leistungsfähigen Crossmedia-Lösungen unseres Systems WoodWing helfen Ihnen, mit diesen Entwicklungen Schritt zu halten.

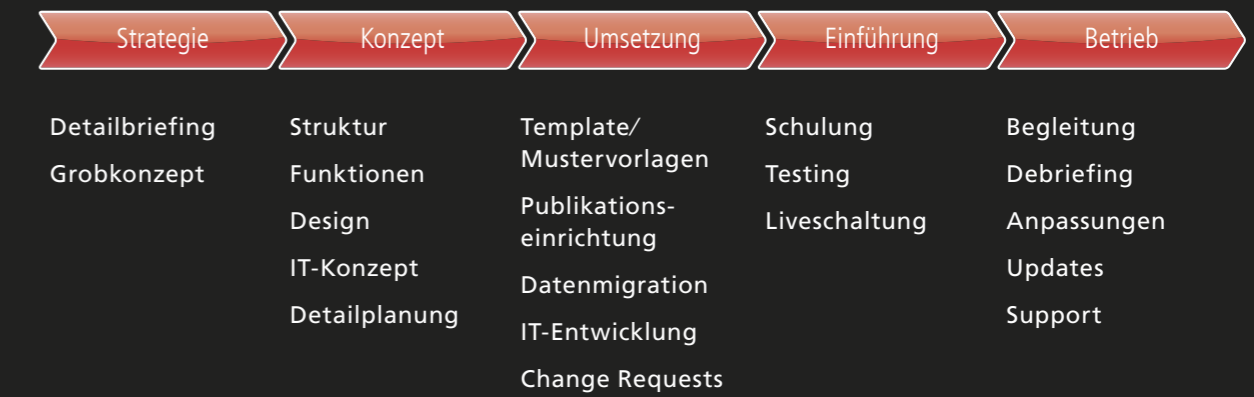


# Projektplanung und Schulung

## Strategie Detailbriefing

Jedes Projekt bedarf einer genauen Bedürfnisanalyse, um die vielfältigen Möglichkeiten individuell für Sie abzustimmen. Wir bieten Ihnen neben dem zukunftsweisenden System auch entsprechende Projektbeglei-

tung inklusive Schulung an. Nutzen Sie die Chancen für Ihre Prozessoptimierung, die Steigerung der Effizienz und Produktivität und dadurch die mittelfristige Verbesserung der Wirtschaftlichkeit.



Professionelle Kundens Schulung in Derendingen.

## Schulung

Als Anwender können Sie schon nach kürzester Zeit intuitiv die vielen Vorteile nutzen, die Ihnen das Gesamtsystem bietet. Wir unterstützen Sie gerne dabei.

Wir laden Sie gerne in unseren Schulungsraum nach Derendingen ein. Lernen Sie die gesamte Bandbreite an Möglichkeiten kennen und überzeugen Sie sich persönlich vom Nutzen unseres Publishing-Systems.

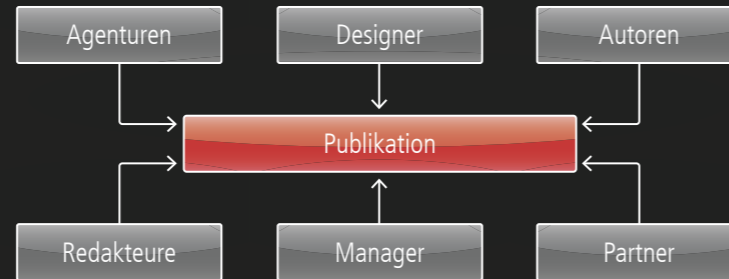
# Zusammenarbeit

Ob Sie ein Gemeinde- oder Kirchenblatt mit 40 redaktionellen Benutzern herausgeben, eine Wochenzeitung mit vielen Anzeigen, bei welcher die Redaktion das Groblayout gleich selber aufzieht, betreiben oder technische Fach- und Publikumszeitschriften veröffentlichen – wir haben das richtige System mit dem richtigen Arbeitsmodell für Sie bereit.

**INDIVIDUELL** Welche Anforderungen stellen Sie an das System? «Text vor Layout» oder «Layout vor Text», Sie bestimmen, wie gearbeitet wird. Auch wie die optimierte Statusabfolge aussieht, ob die Korrekturverfolgung aktiv ist oder auf wie viele Versionen Sie zurückgreifen möchten, wird von Ihnen definiert. Zudem buchen Sie bei uns die individuellen Dienstleistungen von Grafik und Layout über die Bildbearbeitung und Korrekturlesen bis hin zur Insetrateprüfung und -archivierung – so wie es am besten zu Ihren Prozessen und vorhandenen Ressourcen passt.

**INHOUSE** Die Produktion wird vollumfänglich durch Sie übernommen. Wir stellen das System mit dem entsprechenden Zugang zur Verfügung und zeichnen uns für die Ausbildung der verschiedenen Anwendergruppen sowie die Betriebssicherheit verantwortlich.

Es können natürlich einzelne Teilbereiche bei uns ausgelagert werden wie z. B. das Korrektorat, die Textübersetzung oder die professionelle Bildbearbeitung.



## Optimieren Sie Ihre Publikationsprozesse

Die Produktion einer Publikation, allenfalls mit mehreren Ausgabekanälen, ist ein zeit- und ressourcenraubender Prozess. Die federführende Abteilung ist für viele Aufgaben verantwortlich wie etwa das Management der Texte, Bilder und Videos, die Koordination von internen Mitarbeitern und externen Zulieferern, die Abstimmung mit Agenturen – alles natürlich, ohne den Endtermin aus den Augen zu verlieren. Und der gesamte Prozess wiederholt sich in verschiedenen Intervallen.

Deshalb ist es so wichtig, diese Inhalte effizient und sicher zu kontrollieren und zu verwalten – und zwar von der ersten Konzeption bis hin zur Ausgabe. Der Schlüssel ist die zentrale Ablage aller Inhalte und ein System für ihre Verwaltung auf der Basis fein strukturierter Zugriffsrechte und detaillierter Workflows. Das ermöglicht allen an der Produktion Beteiligten wie Autoren, Redakteuren, Grafikern, PR-Agenturen, Übersetzern und Fotografen, ihre Arbeitsschritte mit hoher Effizienz auszuführen.

# Typische Probleme von Publishern

**Sie nutzen mehr und mehr externe Quellen und Mitarbeiter, die nahtlos in den Workflow integriert werden müssen?**  
Greifen Sie über eine sichere Internetverbindung mit dem WebClient auf Ihre Inhalte zu – Workflow-Integration pur – auch über diesen Weg ist es möglich, Artikel «auf Zeile» zu schreiben.

**Häufige Korrekturläufe mit vielen Beteiligten resultieren in einem fehlerträchtigen Prozess?**  
Alle Beteiligten können gleichzeitig an einem Dokument arbeiten. Das System stellt sicher, dass alle Schritte in der korrekten Reihenfolge abgearbeitet werden und protokolliert die Änderungen.

**Es ist nicht immer nachvollziehbar, warum Änderungen erfolgt sind oder wo ein Fehler entstanden ist?**  
Vordefinierte Verantwortlichkeiten und Workflows schützen vor unbefugten Änderungen. Alle Modifikationen können zurückverfolgt werden.

**E-Mail-Anhänge und Versionen eines Dokumentes zirkulieren unkontrolliert zwischen Personen, Abteilungen und Agenturen?**  
Alle Inhalte werden zentral an einem Platz abgelegt. Instant Messaging-Optionen lassen Sie effizient und schnell kommunizieren.

**Ihre sensiblen Informationen sind möglicherweise nicht absolut sicher?**  
Strikte Regeln greifen und stellen sicher, dass nur autorisierte Nutzer auf bestimmte Inhalte zugreifen können.

**Ihr Team muss sich wiederholende, zeitraubende Prozesse abarbeiten?**  
Weitreichend automatisierte Prozesse und ein effizienter Workflow sparen kostbare Zeit und reduzieren die Kosten.

**Sie nutzen separate Systeme für Print-, Web- und Mobile-Publishing?**  
Wir bieten ein integriertes System, das alle Publikationskanäle unterstützt. Alle Inhalte werden zentral im medienneutralen XML-Format abgelegt.

**Die Publikation Ihrer Inhalte im Web funktioniert nur über «Kopieren und Einfügen»?**  
Mit WoodWing publizieren Sie ins Web – mit nur einem einzigen Mausklick.

**Die Inhalts- oder Artikelplanung ist ein harter Job, schwierig zu verwalten, ihr Status kaum überblickbar?**  
Das Publishing-System beinhaltet eine Applikation für die Planung von Inhalten und das Management des Gestaltungsprozesses – für optimalen Überblick und höchste Effizienz.

**Ihre verschiedenen Publikationen tauschen kaum Inhalte aus – gleiche oder ähnliche Inhalte werden oft mehrmals produziert?**  
WoodWing unterstützt mehrere Publikationen in einem System, was die gemeinsame Nutzung und Zweitverwertung von Inhalten erleichtert.

**Es fällt schwer, mit technologischen und medialen Entwicklungen wie Twitter, Facebook oder Flickr Schritt zu halten?**  
Neue Publikationskanäle oder Content-Quellen können über serverbasierte Plugins in Form einfacher PHP-Skripte leicht implementiert werden.

**Die Übernahme von Video- und Audiodaten sowie sonstigen multimedialen Inhalten ist kompliziert und zeitraubend?**  
Digitale Inhalte jeder Art können komfortabel per Drag and Drop in das System übernommen werden.



## Welche Vorteile bietet ein Redaktionssystem?

- Aktualität durch verkürzte Produktionszeit
- Permanente Übersicht über den Produktionsstand
- Wirtschaftlichkeit – tiefere Kosten
- Standortunabhängiger Browser-Zugriff
- Strukturierte Abläufe
- Nachvollziehbare Versionierung, d.h. alter Status wiederherstellbar
- Diverse Anbindung (Multichanneling, Crossmedia)



Vogt-Schild Druck setzt auf die Umwelt



Papier: Magno Satin, halbmatt gestrichen, 170 g/m<sup>2</sup>, FSC  
Quelle: [www.woodwing.com](http://www.woodwing.com)